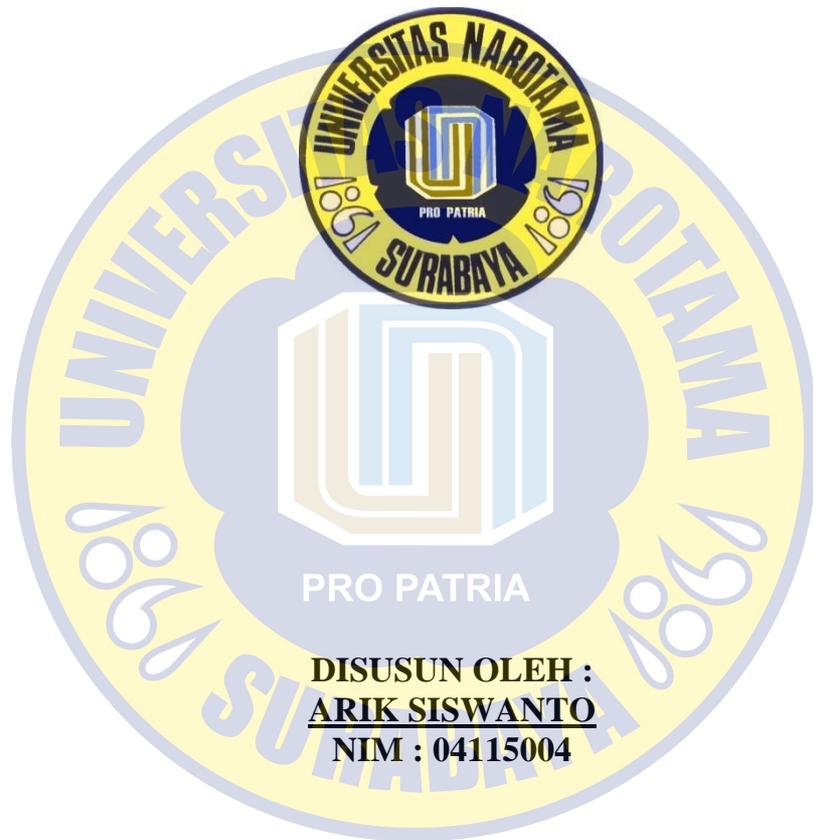


# **SKRIPSI**

## **PEMBELAJARAN CAGAR BUDAYA BERBASIS AUGMENTED REALITY (AR)**



**DISUSUN OLEH :**  
**ARIK SISWANTO**  
**NIM : 04115004**

**PROGRAM STUDI SISTEM KOMPUTER  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS NAROTAMA  
SURABAYA  
2019**

**SKRIPSI**

**PEMBELAJARAN CAGAR BUDAYA BERBASIS AUGMENTED  
REALITY (AR)**

Disusun Oleh:

**ARIK SISWANTO**

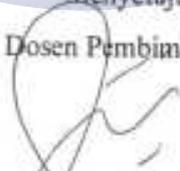
**NIM: 04115004**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komputer (S.kom.)  
Pada Program Studi Sistem Komputer  
Fakultas Ilmu Komputer  
Universitas Narotama Surabaya  
**PRO PATRIA**

Surabaya, 15 Agustus 2019

Menyetujui

Dosen Pembimbing I,



**Maulana Rizqi, S.T., M.T., M.Sc**

**NIDN: 0729078201**

**SKRIPSI**

**PEMBELAJARAN CAGAR BUDAYA BERBASIS AUGMENTED  
REALITY (AR)**

Disusun Oleh:

**ARIK SISWANTO**

**NIM: 04115004**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komputer (S.kom.)

Pada Program Studi Sistem Komputer

Profilakultas Ilmu Komputer

Universitas Narotama Surabaya

Surabaya, 15 Agustus 2019

Menyetujui

Dosen Pembimbing I,

Maulana Rizqi, S.T., M.T., M.Sc

**NIDN: 0729078201**

Dosen Pembimbing II

Wiwin Agus Kristiana, ST, MT

**NIDN: 0710087502**

**PEMBELAJARAN CAGAR BUDAYA BERBASIS AUGMENTED  
REALITY (AR)**

**ARIK SISWANTO**

**NIM: 04115004**

Dipertahankan di Depan Penguji Skripsi

Program Studi Sistem Komputer

Fakultas Ilmu Komputer

Universitas Narotama Surabaya

Tanggal: 15 Agustus 2019

**Penguji**

**Ketua Program Studi,**

1. **Moh Noor Al Azam, S.Kom., M.MT**

**Slamet Winardi, S.T., M.T.**

**NIDN: 0701097001**

**NIDN: 0703087101**

2. **Cahyo Darujati, S.T., M.T**

**Fakultas Ilmu Komputer**

**NIDN: 0710097402**

**Dekan,**

3. **Maulana Rizqi, S.T., M.T., M.Si**

**Aryo Nugroho, ST,S.Kom., MT**

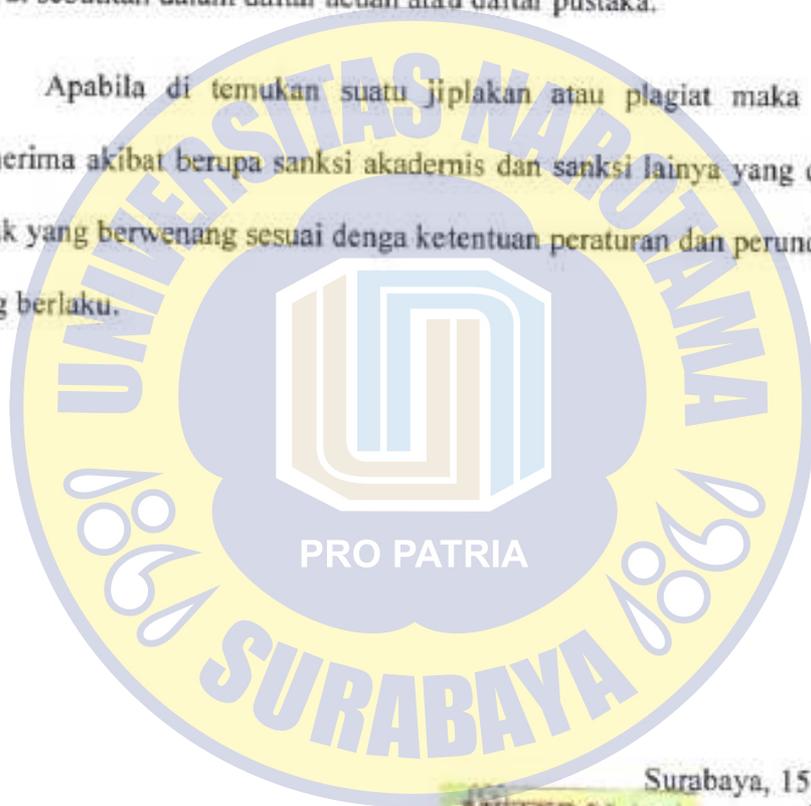
**NIDN: 0729078201**

**NIDN: 0721077001**

## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam tugas akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi. Dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah di tulis oleh orang lain. Kecuali secara tertulis diacu dalam naskah ini dan di sebutkan dalam daftar acuan atau daftar pustaka.

Apabila di temukan suatu jiplakan atau plagiat maka saya bersedia menerima akibat berupa sanksi akademis dan sanksi lainnya yang di berikan oleh pihak yang berwenang sesuai dengan ketentuan peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.



Surabaya, 15 Agustus 2019



ARIK SISWANTO

NIM: 04115004

## MOTO DAN PERSEMBAHAN

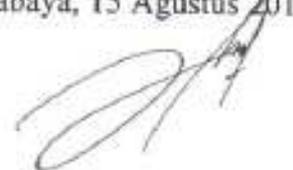
### 1. Moto

- Belajar ilmu baru tanpa adanya batasan untuk mengimbangi kemajuan teknologi
- Selesaikan segala hal tepat pada waktunya
- Dalam belajar membutuhkan kesabaran, kedisiplinan untuk memenuhi target.

### 2. Persembahan

- Skripsi ini di persembahkan sebagai syarat kelulusan gelar sarjana pada Universitas Narotama Surabaya pada umumnya dan di fakultas ilmu komputer khususnya untuk penelitian yang berhubungan dengan pembelajaran cagar budaya berbasis augmented reality (AR).

Surabaya, 15 Agustus 2019



ARIK SISWANTO

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, berkat rahmat serta hidayanya skripsi dengan judul "Pembelajaran Cagar Budaya Berbasis Augmented Reality (AR)" dapat di selesaikan dengan waktu yang telah ditentukan. Skripsi adalah salah satu syarat kelulusan sarjana (S1) pada program studi system computer. Fakultas ilmu computer universitas narotama Surabaya.

Terima kasih penulis sampaikan kepada pihak-pihak yang telah memberikan petunjuk, koreksi serta saran dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih ini penulis sampaikan kepada:

1. Aryo Nugroho, ST,S.kom.,MT selaku dekan fakultas ilmu computer Universitas Narotama
2. Slamet Winardi, ST., MT selaku kaprodi program studi system computer Universitas Narotama
3. Maulana Rizqi, S.T., M.T., M.Sc selaku dosen pembimbing1 dalam menyelesaikan tugas akhir.
4. Wiwin Agus Kristiana, ST, MT selaku dosen pembimbing2 dalam menyelesaikan tugas akhir.
5. Serta semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung memberikan dukungan dan bantuan selama skripsi

Surabaya, 15 Agustus 2019



ARIK SISWANTO