

**PENGEMBANGAN KARAKTER MORAL ANAK USIA DINI DI PAUD
ALFA MORIA SENTANI MELALUI PERAN GURU YANG BERBASIS
KEARIFAN LOKAL PAPUA**

SKRIPSI



Oleh
Resiana Bala
05121008

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU ANAK USIA DINI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NARETAMA
SURABAYA
2024**

SKRIPSI

HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN KARAKTER MORAL ANAK USIA DINI DIPAUD ALFA MORIA SENTANI MELALUI PERAN GURU YANG BERBASIS KEARIFAN LOKAL PAPUA

RESIANA BALA

05121008

Dipertahankan didepan Penguji Skripsi Program Studi PG-PAUD Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Narotama Surabaya

Tanggal: 11 Februari 2025

Penguji I



Varia Virдания Virdaus, S.Hum., M.A.

NIDN 0718058501

Penguji II



Muchamad Arif, S.Pd., M.Pd

NIDN 0708058802

Ketua Program Studi



Varia Virдания Virdaus, S.Hum., M.A.

NIDN 0718058502

Fakultas Keguruan dan Ilmu

Pendidikan Dekan



Pro Muzaqi, S.H.I., M.Pd.I

0702018302

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

**PENGEMBANGAN KARAKTER MORAL ANAK USIA DINI DI PAUD
ALFA MORIA SENTANI MELALUI PERAN GURU YANG BERBASIS
KEARIFAN LOKAL PAPUA**

DISUSUN OLEH:

RESIANA BALA

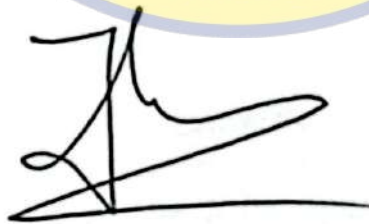
05121008

Diajukan guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan(S. Pd) pada Program Studi PG-PAUD Fakultas dan Ilmu Pendidikan Universitas Narotama Surabaya.

Surabaya, 23 November 2024

Mengetahui/Menyetujui

Dosen Pembimbing



Dr. Sugito Muzaqi S.H.I, M.Pd.I

NIDN : 07020118302

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Resiana Bala
NIM : 05121008
Prodi : Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN KARAKTER MORAL ANAK USIA DINI DI PAUD ALFA MORIA SENTANI MELALUI PERAN GURU YANG BERBASIS KEARIFAN LOKAL PAPUA

Dengan ini menyatakan bahwa dalam penulisan skripsi ini, saya :

1. Tidak menggunakan ide orang lain tanpa mampu mengembangkan dan mempertanggung jawabkan.
2. Tidak melakukan plagiasi terhadap naskah orang lain.
3. Tidak menggunakan karya orang lain tanpa menyebutkan sumber aslinya.
4. Tidak melakukan pemalsuan data.
5. Mengerjakan sendiri karya ini dan mampu bertanggung jawab atas karya ini.

Bila di kemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas karya saya, dan telah melalui pembuktian yang dapat dipertanggungjawabkan dan ternyata memang ditemukan bukti bahwa saya melanggar pernyataan ini, maka saya siap dikenakan sanksi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Surabaya, 30 Desember 2024

Yang menyatakan,


Resiana Bala

HALAMAN MOTTO

Aku hendak mengajar dan menunjukkan kepadamu jalan yang harus kautempuh;
Aku hendak memberi nasihat, mata-Ku tertuju kepadamu

Mazmur 32 : 8



HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh ucapan syukur serta kerendahan hati, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus, Tuhan dserta Juruselamat saya yang telah memampukan saya menyelesaikan proses perkulihaan ini.
2. Suami dan ketiga anak terkasih, yang telah menopang dan tanpa henti selalu menjadi penyemangat dalam setiap proses yang saya jalani.
3. Keluarga besar Elabi dan Bala , yang tidak putus memberi dukungan, doa, serta dorongan dalam menghadapi setiap tantangan.
4. Dosen pembimbing dan para pengajar diKampus Universitas Narotama Surabaya, dengan penuh kesabaran maupun kebijaksanaan telah membimbing serta membagikan ilmu yang sangat berharga.
5. PAUD Alfa Moria Sentani, yang telah menjadi tempat penelitian Tugas Akhir sekaligus inspirasi pembelajaran pembentukkan karakter generasi anak asli Papua.
6. Almamater tercinta, yang telah memberikan wadah untuk belajar dan berkembang dalam dunia pendidikan.

Semoga skripsi ini menjadi berkat dan bermanfaat bagi banyak pihak.

Doa dan Kasih

Resiana Bala

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami haturkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat maupun karunia-Nya, sehingga proposal penelitian ini dapat disusun dengan baik. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pengembangan karakter moral anak usia dini di PAUD Alfa Moria Sentani melalui peran guru yang berbasis pada kearifan lokal Papua.

Pendidikan karakter yakni aspek krusial selama mendidik anak usia dini, terutama dalam membentuk perilaku dan moralitas yang baik. Pada usia ini, anak-anak berada dalam fase perkembangan yang sangat krusial, di mana mereka mulai belajar membedakan antara baik dan buruk, serta menirukan perilaku orang dewasa di sekelilingnya. Oleh karena itu, peran guru sebagai pendidik sangatlah vital dalam memberikan contoh dan bimbingan yang sesuai.

Kearifan lokal Papua, yang kaya akan nilai-nilai budaya serta tradisi, dapat menjadi sumber inspirasi dalam proses pendidikan karakter. Dengan mengintegrasikan nilai-nilai kearifan lokal ke dalam kurikulum pendidikan di PAUD, diharapkan anak-anak tidak hanya memperoleh pengetahuan akademis namun juga memahami dan menghargai budaya mereka sendiri. Hal tersebut penting guna membangun identitas diri dan karakter yang kuat sejak dini.

Melalui penelitian ini, kami berharap mampu berkontribusi terhadap pengembangan pendidikan karakter anak usia dini, khususnya di PAUD Alfa Moria Sentani. Semoga hasil penelitian ini dapat menjadi referensi bagi para

pendidik, orang tua, dan pihak-pihak terkait dalam upaya mengembangkan mutu pendidikan karakter di Indonesia.

Akhir kata, kami ucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang telah bersedia memberi motivasi maupun bantuan selama penyusunan proposal ini. Kepada suami terkasih yang selalu mendorong dan memberi dukungan moral, kepada Gembala Jemaat GBI ALFA MORIA Sentani selaku kepala Yayasan PAUD. Semoga penelitian ini dapat berjalan lancar serta mampu memberi berbagai manfaat bagi masyarakat.

Sentani, 13 November 2024

Resiana Bala



DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
ABSTRAK.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian	6
G. Definisi Operasional	7
H. Kajian Penelitian yang Relevan	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Kajian Teori.....	11
1. Pengertian Karakter.....	11
2. Pengertian Pendidikan Karakter	12
3. Karakter Moral	13
4. Anak Usia Dini.....	14
5. Peranan Guru.....	15
6. Kearifan Lokal Papua.....	17
B. Research Gap	19

C. Kerangka Berpikir.....	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Jenis Penelitian.....	25
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	25
C. Subjek dan Objek Penelitian	25
D. Sumber Data.....	25
E. Teknik Pengambilan Data	26
F. Teknik Sampling	31
G. Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Hasil Penelitian	36
1. Setting Penelitian	36
2. Hasil Wawancara.....	38
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	57
A. Kesimpulan	57
B. Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA.....	59
LAMPIRAN.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Research Gap.....	19
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Lembar Observasi.....	26
Tabel 3.2 Kisi-kisi Lembar wawancara.....	27



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	24
------------------------------------	----



ABSTRAK

Karakter merupakan gabungan antara etika dan moral yang membentuk perilaku baik buruk seorang individu. Pembentukan karakter memerlukan waktu yang relatif panjang dan menggunakan cara termudah dalam implementasinya. Guru sebagai pengganti orangtua di sekolah berperan menjalankan peran sebagai teladan, pembimbing, penyemangat, penilai dan perancang pengembangan sesuai dengan kompetensi personal dalam empat kompetensi wajib guru. Salah satu lembaga yang memiliki program dan kegiatan pembelajaran yang mendukung pembentukan karakter adalah Paud Alfa Moria Sentani. Penelitian ini bertujuan menganalisis lebih lanjut mengenai peran guru yang berbasis kearifan lokal papua dalam pengembangan karakter moral di Paud Alfa Moria Sentani. Jenis penelitian yang digunakan adalah Kualitatif Deskriptif yakni data di lapangan direduksi serta dianalisis untuk kemudian dijabarkan lebih lanjut secara deskripsi. Berdasarkan analisis hasil penelitian di lapangan diperoleh data bahwa peran guru berbasis pembelajaran kearifan lokal papua, dapat meningkatkan karakter moral pada anak didik Paud Alfa Moria Sentani, walaupun masih banyak hambatan yang dialami oleh para guru.

Kata Kunci : Pengembangan Karakter, Peran Guru, Pendidikan Anak Usia Dini