

SKRIPSI

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 3-4
TAHUN MELALUI MEDIA POPING (POHON PISANG) DI
PPT MADANI KLAMPIS NGASEM SURABAYA**



DISUSUN OLEH:

SUJATI

NIM : 05115012

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU

PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NAROTAMA**

SURABAYA

2019

HALAMAN PENGESAHAN

UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 3-4 TAHUN
MELALUI MEDIA POPING (POHON PISANG) DI PPT MADANI KLAMPIS
NGASEM SURABAYA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

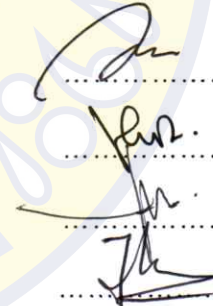
SUJATI
05115012

telah dipertahankan di depan

Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Narotama Surabaya pada tanggal 18 Juli 2019 dan
dinyatakan telah memenuhi sebagian syarat guna memperoleh
gelar sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

Ketua : Anisa Yunita Sari, S.Pd., M.Pd.
Sekretaris : Varia Virдания Virdaus, S.Hum., M.A.
Anggota : Fitri Rofiyarti, S.S., M. Hub.Int
: Sugito Muzaqi S.H.I., M.Pd.I



Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Narotama
Dekan

Andini Dwi Aningsari, S.Psi., M.Psi., Psikolog
NIDN.0712088606

HALAMAN PENGESAHAN

UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA 3-4 TAHUN
MELALUI MEDIA POPING (POHON PISANG) DI PPT MADANI KLAMPIS
NGASEM SURABAYA

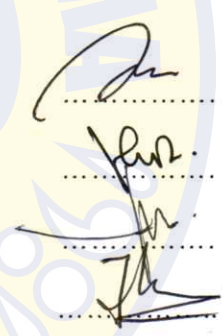
Yang dipersiapkan dan disusun oleh

SUJATI
05115012

telah dipertahankan di depan
Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Narotama Surabaya pada tanggal 18 Juli 2019 dan
dinyatakan telah memenuhi sebagian syarat guna memperoleh
gelar sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

Ketua : Anisa Yunita Sari, S.Pd., M.Pd.
Sekretaris : Varia Virdania Virdaus, S.Hum., M.A.
Anggota : Fitri Rofiyarti, S.S., M. Hub.Int
: Sugito Muzaqi S.H.I., M.Pd.I



Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Narotama
Dekan

Andini Dwi Aningsari, S.Psi., M.Psi., Psikolog
NIDN.0712088606

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sujati
NIM : 05115012
Jurusan : Pendidikan Guru Anak Usia Dini
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Universitas : Narotama

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya yang berjudul “Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 3-4 Tahun Melalui Poping (Pohon Pisang) di PPT Madani Klampis Ngasem Surabaya” ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri, bukan plagiat atau karya orang lain kecuali bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Semoga karya tulis ini dapat member manfaat bagi kita semua.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Surabaya, 05 Juli 2019

Yang menyatakan



Sujati

NIM 05115012

DAFTAR ISI

UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK USIA3-4 TAHUN MELALUI MEDIA POPING	ii
(POHON PISANG) DI PPT MADANI KLAMPIS NGASEM SURABAYA.....	ii
SKRIPSI.....	ii
Disusun Oleh:.....	ii
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU ANAK USIA DINI	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	vii
Penulis.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	6

F. Manfaat Penelitian.....	7
1.Manfaat bagi peserta didik	7
Meningkatkan dan melatih kreativitas anak serta meningkatkan konsep berpikir memecahkan masalah.....	7
2.Manfaat bagi pendidik	7
3.Manfaat bagi peneliti	7
G. Definisi Operasional.....	7
H. Kajian Penelitian Terdahulu	8
BAB II.....	9
KAJIAN PUSTAKA	9
A. Pendidikan Anak Usia Dini	9
1.Pengertian Anak Usia Dini	9
2.Pendidikan Anak Usia Dini	10
B. Kreativitas Anak Usia Dini.....	10
1.Pengertian Kreativitas	10
2.Hubungan Kreatifitas dengan Intelegensi	11
3.Ciri-Ciri Anak Kreatif	12
4.Faktor pendukung dan penghambat kreativitas.....	15
1.Faktor internal.....	16
2.Faktor eksternal (Lingkungan)	16
4. Lingkungan yang membatasi	18
5.Manfaat Kreativitas	18
C Media Pembelajaran berbasis Alam	19
1.Pengertian Media	19
2.Tujuan Media dan Manfaat Pembelajaran	20
3.Prinsip-Prinsip Media Pembelajaran	20
4.Macam-Macam Media Pembelajaran.....	21
5.Media Pembelajaran berbasis Alam POPING (pohon pisang).....	24
BAB III.....	27
METODE PENELITIAN	27
A.Jenis Penelitian.....	27

B.Tempat dan Waktu Penelitian	28
C.Subyek dan obyek Penelitian	29
D.Prosedur Penelitian	29
1. Perencanaan(<i>planning</i>)	29
2. Pelaksanaan(<i>acting</i>).....	30
3. Pengamatan(<i>observation</i>)	31
4. Refleksi (<i>Reflecting</i>).....	31
E. Instrumen Pengumpulan Data dan Teknik Pengumpulan data	31
F.Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV	37
HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	37
A. Hasil Penelitian.....	37
B. Deskripsi setiap siklus	39
C.Pembahasan	50
BAB V	52
KESIMPULAN DAN SARAN.....	53
A. KESIMPULAN	53
B. SARAN.....	53
BAB VI.....	56
LAMPIRAN.....	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	26
Gambar 2	30



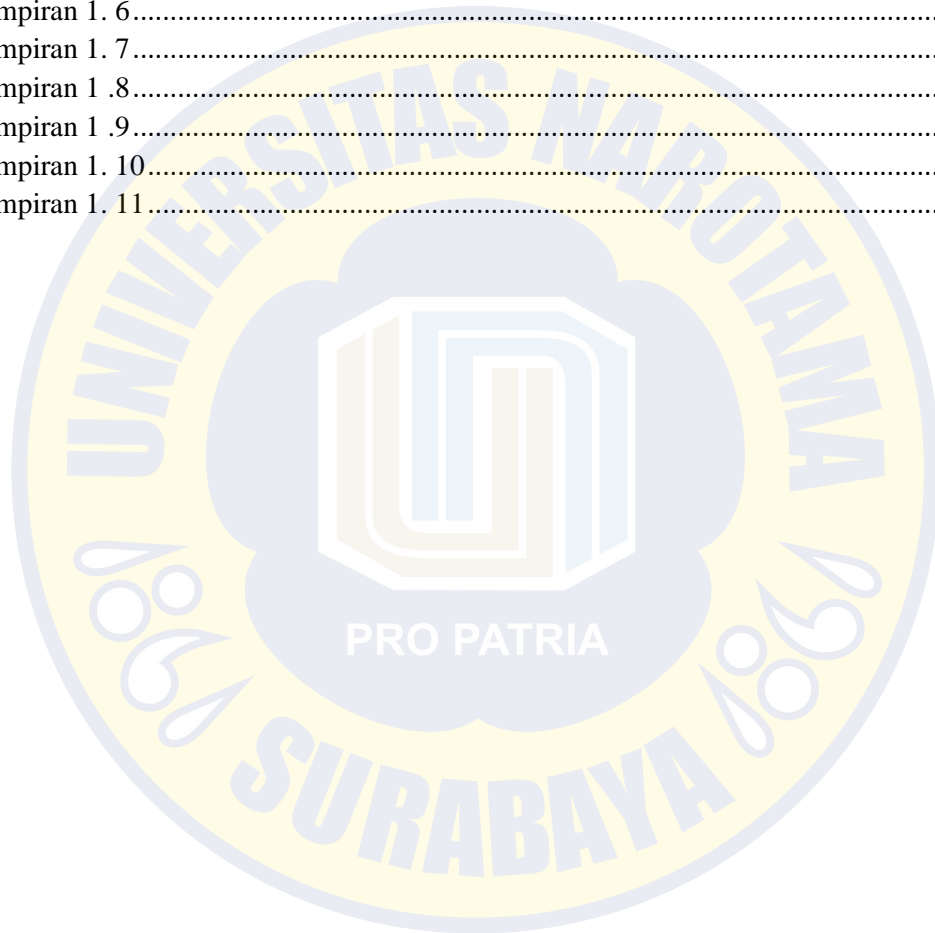
DAFTAR TABEL

Tabel 3 1.....	13
tabel 3 2	32
Tabel 3 3 Format lembar pengamatan kegiatan Guru.....	34
TABEL 4 1 Observasi perkembangan Kreativitas anak pratindakan.....	37
TABEL 4 2	43
TABEL 4 3	49



LAMPIRAN

Lampiran 1.1.....	57
Lampiran 1.2.....	58
Lampiran 1.3.....	59
Lampiran 1.4.....	60
Lampiran 1.5.....	61
Lampiran 1.6.....	62
Lampiran 1.7.....	63
Lampiran 1.8.....	64
Lampiran 1.9.....	65
Lampiran 1.10.....	66
Lampiran 1.11.....	70

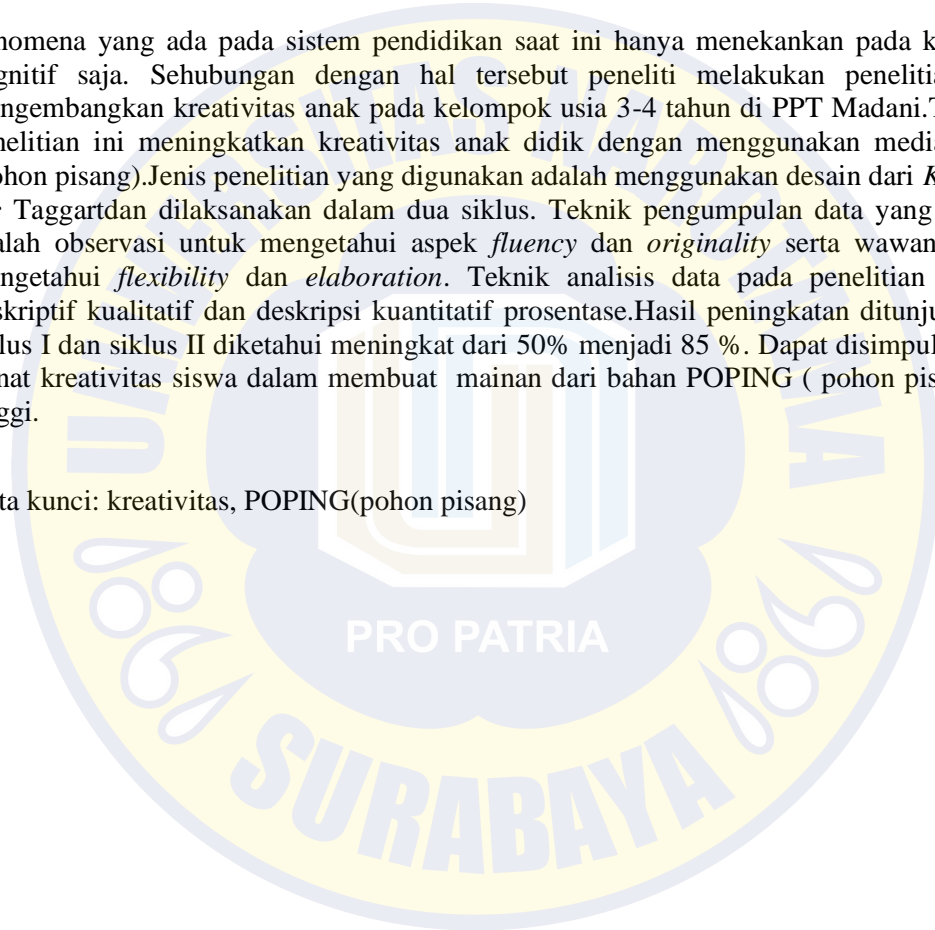


ABSTRAK

Sujati :Upaya Peningkatan Kreativitas Anak Usia 3-4 Tahun Melalui Media Poping (Pohon Pisang) Di PPT Madani Klampis Ngasem Surabaya.*Skripsi*.Surabaya:Program Sarjana, Fakultas Ilmu Pendidikan dan Keguruan, Universitas Narotama Surabaya, 2019.

Fenomena yang ada pada sistem pendidikan saat ini hanya menekankan pada kemampuan kognitif saja. Sehubungan dengan hal tersebut peneliti melakukan penelitian dengan mengembangkan kreativitas anak pada kelompok usia 3-4 tahun di PPT Madani. Tujuan dari penelitian ini meningkatkan kreativitas anak didik dengan menggunakan media POPING (pohon pisang). Jenis penelitian yang digunakan adalah menggunakan desain dari *Kemmis* dan *Mc Taggart* dan dilaksanakan dalam dua siklus. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi untuk mengetahui aspek *fluency* dan *originality* serta wawancara untuk mengetahui *flexibility* dan *elaboration*. Teknik analisis data pada penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dan deskripsi kuantitatif prosentase. Hasil peningkatan ditunjukkan pada siklus I dan siklus II diketahui meningkat dari 50% menjadi 85%. Dapat disimpulkan bahwa minat kreativitas siswa dalam membuat mainan dari bahan POPING (pohon pisang) sangat tinggi.

Kata kunci: kreativitas, POPING(pohon pisang)



ABSTRACT

Sujati: Efforts to Improve Children's Creativity Ages 3-4 Years Through Poping Media (Banana Tree) at Klampis Ngasem Madani Ppt Surabaya. Description. Early Childhood Education, Faculty of Education and Teacher Training, Narotama University Surabaya, 2019

The current phenomenon in the education system only emphasizes cognitive abilities. In connection with this, the researchers conducted research by developing the creativity of children in the 3-4 year age group at PPT Madani. The purpose of this study is to increase the creativity of students using POPING (banana tree) media. The type of research used was the design of Kemmis and Mc Taggart and carried out in two cycles. The data collection technique used was observation to determine the fluency and originality aspects and interviews to find out flexibility and elaboration. Data analysis techniques in this study are qualitative descriptive and quantitative description of percentages. The improvement results are shown in cycle I and cycle II are known to increase from 50% to 85%. It can be concluded that students' creativity in making toys from POPING (banana tree) is very high.

Keywords: creativity, POPING (banana tree)

